AĞRI VE NEMRUT'TA ERMENİSTAN BAYRAĞI

Şakire (FURTUN) TAHNAL

-

29 Temmuz 2015 tarihinde *Erivan Tigran Mets Hayırseverlik Fonu* (ETMHF) başkanı, foto muhabiri Srapion Gevorgyan tarafından Ağrı Dağında bir etkinlik gerçekleştirilmiştir. ETMHFin şemsiyesi altında bir grup, 100 metrelik Ermenistan bayrağını Ağrı Dağının zirvesinde açmış, bir daire oluşturacak şekilde zirvenin etrafına yerleştirmiş ve soykırım kurbanları için 100 saniyelik saygı duruşunda bulunmuştur. Ardından, bazı geleneksel Ermeni halk dansları icra edilmiştir.[1]

12 Ağustos tarihinde ise bu sefer Nemrut Dağında benzer bir olay gerçekleştirilmiştir. Kendilerini Ermeni hacılar olarak tanımlayan bir grup, Ağrı Dağında olduğu gibi, yine 100 metrelik Ermenistan bayrağını Nemruttaki heykellerin etrafına sararak bir etkinlik gerçekleştirmişlerdir.[2]

Her iki etkinlikte kullanılan bayrağın aynı olması ve ritüellerdeki benzerlik, Ağrı ve Nemruttaki etkinliklerin aynı kişiler tarafından planlanmış ve gerçekleştirilmiş olduğunu göstermektedir. Bu iki etkinlik de rastgele olaylar değildir.

Bu etkinlikler için neden Ağrı ve Nemrutun seçilmiş olduğu üzerinde düşünülmeye değer bir konudur. Bilindiği üzere, Ağrı Dağı Ermeniler tarafından Ermeni ulusal kimliği ile özdeşleştirilen, Ermeni ulusunun sembollerinden sayılan ve bu haliyle üzerinde hak iddia edilen bir dağdır. Ermenistanda pek çok resmi ve gayri resmi kuruluşun armasında Ağrı Dağı figürüne rastlamak mümkündür. Öyle ki, sanki Ağrı Dağı Ermenistandaymış gibi, Ermenistan'ı tanıtmaya yönelik üretilen turistik reklam broşür ve filmlerinde dahi Ağrı Dağı ile ilişkili görseller kullanılmaktadır. Ağrı Dağında ki bayrak ve geleneksel dans etkinlikleri bu çerçevede anlam kazanmaktadır.

Nemrut Dağındaki etkinlik de benzer bir anlam taşımaktadır. 1960larda ortaya atılan ancak son birkaç on yıldır daha sıklıkla ifade edilmeye başlanan Ermeni ulusunun kökenleri hakkındaki hipoteze göre, Ermeniler Doğu Anadolunun kadim ve yerel (indigenous) halkıdır. Urartular dahil, Doğu Anadoluda hakimiyet kurmuş tüm medeniyetler Ermeni kökenli veya Ermenidir. Nitekim, Ağrı ve Nemruttaki etkinliklerin haberini yapan Fransız haber kanalı Nemruttaki tanrı heykellerini Ermeni tanrı heykelleri diye lanse etmiştir. Kısacası, Nemrut da Ağrı Dağı gibi Ermenilerin sembolleştirerek sahiplenmeye çalıştığı bir yerdir.

Ağrı ve Nemruttaki etkinlikler basit ve masum etkinlikler değil, içinde aslında hiç de gizli olmayan çok ciddi mesajlar içeren siyasi eylemlerdir. Burada yapılan şey bir talebin dile getirilmesidir. Mesaj, Ağrı ve Nemrutun ve bunların bulunduğu Doğu Anadolunun Ermeni toprakları olduğudur. Talep, bizatihi bu topraklardır. Açık açık, bu etkinliklerle, bu etkinlikte yer alan kişiler, tarihi sahiplik iddiası üzerinden Doğu Anadolu üzerindeki hak iddialarını dile getirmişlerdir. Yoksa, tüm dünyanın gördüğü bu gerçeği, bizler hala görememekte miyiz?

[1] Amirzayan, Krikor (2 Ağustos 2015): *Un groupe a deployé un drapeau arménien de 100 mètres de long au sommet de lArarat et y a dansé.* Nouvelles dArménie Magazine. http://www.armenews.com/article.php3?id_article=114657

[2] Eckian, Jean (16 Ağustos 2015): *Le tricolore arménien de 100 mètres de long au Mont Nemrut.* Nouvelles dArménie Magazine. http://www.armenews.com/article.php3?id_article=115125

Yazar Hakkında :

Atıfta bulunmak için: TAHNAL, Şakire (FURTUN). 2026. "AĞRI VE NEMRUT'TA ERMENİSTAN BAYRAĞI." Avrasya İncelemeleri Merkezi (AVİM), Yorum No.2015 / 108. Ağustos 20. Erişim Kasım 21, 2026. https://avim.org.tr/tr/Yorum/AGRI-VE-NEMRUT-TA-ERMENISTAN-BAYRAGI

Süleyman Nazif Sok. No: 12/B Daire 3-4 06550 Çankaya-ANKARA / TÜRKİYE
Tel: +90 (312) 438 50 23-24 • **Fax**: +90 (312) 438 50 26
@avimorgtr
https://www.facebook.com/avrasyaincelemelerimerkezi
E-Posta: info@avim.org.tr
http://avim.org.tr

© 2009-2025 Avrasya İncelemeleri Merkezi (AVİM) Tüm Hakları Saklıdır