
PAKİSTAN VE TÜRKİYE RENKLERİ' SERGİSİ ANKARA'DA

- 06.10.2016

Haber7, 5 Ekim 2016

Türkiyeden 100 fotoğrafın yer aldığı Objektiften Pakistan ve Türkiye Renkleri Sergisi, Ankarada düzenlenen açılış programı ile sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Pakistan ve Türkiye Renkleri sergisi Ankarada

Pakistan ve Türkiyeden 100 fotoğrafın yer aldığı Objektiften Pakistan ve Türkiye Renkleri Sergisi, Ankarada düzenlenen açılış programı ile sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Pakistan ve Türkiyenin kültürel özellikleri, benzerlikleri ve farklılıkları, sanatı ve doğasını yansıtan Objektiften Pakistan ve Türkiye Renkleri Sergisi, Pakistan'ın Ankara Büyükelçiliği ve Yunus Emre Enstitüsünün işbirliğiyle düzenlendi. Sergide Pakistanlı fotoğraf sanatçıları Gulraiz Ghouri ve Faisal Raufun objektifine yansıyan fotoğraflar yer alıyor.

Pakistan'ın Ankara Büyükelçiliği ile Yunus Emre Enstitüsünün işbirliğiyle düzenlenen Objektiften Pakistan ve Türkiye Renkleri fotoğraf sergisi açıldı. Pakistanın önde gelen fotoğrafçıları Gulraiz Ghouri ve Faisal Rauf tarafından çekilen 100 doğa fotoğrafı Ankara CerModernde sanatseverlerle buluşuyor.

Pakistan'da da Yunus Emre Enstitüsü açılıyor

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, serginin açılış konuşmasında, Türk dilini,

kültürünü ve sanatını dünyanın dört bir yanına taşıyan Yunus Emre Enstitüsü merkezlerinden bir yenisinin yakında Pakistan'da açılacağı müjdesini verdi. Ateş, Enstitü olarak bir yandan Pakistan'daki merkezimizin açılışı için hazırlanırken, bugün bu anlamlı sergiyi Ankara'da sanatseverlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz dedi.

Pakistan ve Türkiye için yeni bir pencere

Pakistan'ın Ankara Büyükelçisi Sohail Mahmood da organizasyondaki işbirliği sebebiyle Başkan Ateş'e teşekkürlerini ilettiler. Türkiye ile Pakistan ilişkilerinin siyasi ve ekonomik boyutunu geliştirdikleri gibi kültürel işbirliğini de derinleştirmeleri gerektiğini belirten Mahmood, bu serginin Pakistan ile Türkiye'nin mekanlarını ve geleneklerini henüz keşfetmemiş olanlar için yeni bir pencere açacağını ifade etti.

Mahmood, Türkiye ile Pakistan'ın ortak tarih ve kültür ile oluşan beraberliğinin, bu serginin en güçlü unsuru olduğuna dikkati çekti.

Pakistan Büyükelçiliği ve Yunus Emre Enstitüsü işbirliğiyle düzenlenen Objektiften Pakistan ve Türkiye Renkleri Sergisi, 04-10 Ekim tarihleri arasında Ankara CerModern Sanat Galerisinde gerçekleştiriliyor. Türkiye ve Pakistandan fotoğrafların yer alacağı sergide Pakistan ve Türkiye'nin kültürel özellikleri, benzerlikleri, farklılıkları, sanatsal dokular ve doğa manzaraları objektife yansıyan karelerle anlatılıyor.

Pakistanda ve Türkiyede çekilen fotoğraflar doğanın, yaşamın ve iki kardeş ülkedeki geleneklerin farklı boyutlarını gözler önüne seriyor. Sergi, Güney Asyanın bu renkli ülkesine Ghouri ve Raufun objektifiyle kısa bir yolculuk yaptırırken, Kurtuluş Savaşında Türkiyeye maddi manevi destek olan kardeş ülkeyi daha iyi tanımamızı sağlıyor.

Kültürlerin buluşma noktası Pakistan

Pakistan bir yanda İslam Cumhuriyeti, diğer yanda egzotik kültürlerin ülkesi. Kalabalık, hareketli sokaklar, açık pazarlar, nemli bir sıcak * Afganistan, Hindistan, İran ve Çinle komşu olan Pakistan, belki de komşularının tüm adetlerini de içinde taşıyor.

Umman denizine uzun bir kıyısı bulunan ve nûfusunun büyük bölümü hala tarımla geçinen Pakistana ilişkin fotoğraflar otantik kareleri sevenlerin de ziyaret etmek isteyeceği türden. Sergi Türkiyeden de birçok güzel kareyi sanatseverlerle buluşturuyor.

Kaynak/Source: